

Sociální služby bojují s podfinancováním

PRAHA Starají se o potřebné, ale kdo se postará o ně? Právě na tuto problematiku se zaměřil již třetí ročník projektu Neviditelní, který mapuje lidi dlouhodobě ohrožené sociálním znevýhodněním.

Jak upozorňuje Aleš Rod z Centra ekonomických a tržních analýz (CETA), současný problém sociálních pracovníků tkví v velké části v nedostatečném financování sociálních služeb, které se podepisuje také na jejich plátech. Praha není výjimkou. „Dopad se významně prohloubil v posledním roce a jasně viditelný je zejména ve velkých městech, kde jsou vysoké náklady například na bydlení,“ říká.

Podle CETA je průměrný plat sociálního pracovníka kolem 32 tisíc korun. Ve srovnání s jinými profesemi, které vyžadují podobnou míru odbornosti, tak lidé v sociálních službách ostrouhají asi o 69 tisíc měsíčně. Velká část sociálních pracovníků je totiž vysoce kvalifikovaná a kromě povinného bakalářského titulu má také vzdělání v oblasti práva nebo psychologie.

Zkušenosti samotných provozovatelů sociálních služeb mluví v oblas-

ti odměňování ještě střídmeji. „U nás má sociální pracovník maximální mzdu 30 tisíc korun,“ říká Markéta Školoudová, ředitelka neziskové organizace Dům tří přání, která v Praze provozuje centrum duševního zdraví pro děti a adolescenty. Na problém s obsazením míst však nenaráží. „Letošní rok jsme během všech výběrových řízení měli z čeho vybírat,“ říká Školoudová.

V rámci duševní hygieny nabízí její organizace hlavně zkrácené úvazky, což je také jeden z faktorů, který zájemce do sociálních služeb láká. Těžší je podle ní ale lidi v jejich zaměstnání udržet. „V letošním roce jsem dostala dvě výpovědi. Důvodem bylo to, že jsem nemohla v letošním roce zvýšit základní mzdu,“ upřesňuje.

Problém je i se systémem financování poskytovatelů sociálních služeb. Zatímco příspěvkové organizace platí magistrát, ty neziskové si na činnost musí sehnat prostředky pomocí grantů. „Zdrojů financování, ať už dotačních, nebo grantových výzev, máme asi třicet,“ uzavírá Terezie Šmídová z neziskové organizace Život 90. (mel)

Souvislosti Projekt Neviditelní



„Kdo ale vyslechne mě?“ ptá se protagonistka videa vytvořeného v rámci projektu Neviditelní. Ten běží již třetím rokem a mapuje osudy lidí, kteří vypadávají ze systému sociální pomoci. Jeho autoři si kladou několik cílů:

- ukázat, že neviditelnost se týká velkého počtu lidí okolo nás
- vyčíslit finanční náklady pro „Neviditelné“ i pro stát
- ukázat, že covid-19 tento problém ještě prohloubil
- radit, jak se z bludného kruhu dostat ven
- přinášet doporučení, jak změnit systém, aby opravdu pomáhal

Zdroj: neviditelní.org

NTM představilo výstavu ke 100 letům historie Českého rozhlasu

Box i okupace na rádiových vlnách

Jan Bohata
redaktor MF DNES



PRAHA Kouzelné mluvčí škatuli s úžasem naslouchali Pražané před 100 lety v poslechovnách na Václavském náměstí. Hudbu i mluvené slovo, vše v přímém přenosu, nabídl Radiojournal, který začal vysílat na jaře 1923. Pestrou historií tohoto média od středy 17. května připomíná letošní největší výstava v Národním technickém muzeu (NTM) na Letně. Tvůrci akci nazvali „Sto let je jen začátek. Český rozhlas 1923-2023“.

„Výstava návštěvníky provede historií rozhlasové techniky a prostřednictvím poslechu her, pořadů či koncertů Symfonického orchestru Českého rozhlasu je také zavede do rozmanité rozhlasové produkce uplynulého století,“ komentoval akci René Zavoral, generální ředitel Českého rozhlasu. Svým rozsahem je expozice výjimečná. „Stěžejním motivem je snaha o propojení historie rozhlasu a rozhlasové techniky s moderními formami tvorby a distribuce,“ vysvětlila Martina Poliaková z Oddělení strategického rozvoje Českého rozhlasu.

Premiérové „Haló, haló“ pravidelného pořadu v éteru zaznělo v pátek 18. května 1923 večer. V polních podmínkách ze stanu odstartoval rozhlas vysílání z armádního letiště v Kbelích na dlouhé vlně. Během hodiny posluchači zaslechli krátké mluvené slovo a koncert. Záhy mohli lidé u přijímačů slyšet poprvé sportovní přenos. Zavedl je do boxerské arény, kde se v ringu utkali tuzemský borec těžké váhy František Růžička alias Frank Rose s Angličanem Harry Knightem vulgo Rockym. „Rose jde již do ringu ve svém barevném plášti ozdobeném ornamenty, lehce skáče do ringu přes



Blattnerfon Marconi-Stille Na výstavě je k vidění i přístroj používaný v rozhlasové technice ve 30. a počátkem 40. let pro magnetický záznam zvuku. Nosičem záznamu je ocelový pásek z wolframové magnetické oceli. Doba reprodukce plně cívky se pohybuje kolem 30 minut. Foto: Vít Šimánek, ČTK

provazy,“ dozvěděli se posluchači. Od roku 1925 od vysílacího stolu značky Western Electric proudily do světa burzovní správy v podání Adolfa Dobrovolného. I do této průkopnické doby 20. a 30. let návštěvníky NTM doprovodí výstava.

„Nabízíme ucelený průřez technikou od 20. let. Máme pozoruhodné exponáty. Třeba přijímač, který muzeum odkoupilo v roce 1937 od písničkáře Karla Hašlera,“ představil rarity René Melkus, kurátor sbírek radiotechniky, jenž artefakty vybíral. Ke kuriozitám náleží také přijímač, který muzeu na konci 30. let věnoval František Křížík. NTM z oblasti radiotechniky v depozitech schraňuje 20 tisíc položek.

Diváci i posluchači

NTM spojují s historií vysílání i dobové vztahy. „Muzeum sbíralo rozhlasové vybavení od svého počátku. Nepřekvapí, že v roce 1927 desítky tisíc návštěvníků NTM dostal mimořádně cenný dárek, rozhlasový

bu. Posluchači si ve 30. letech mimořádně oblíbili třeba přenosy z Osvobozeného divadla dvojice Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Ovšem i rozhlas tehdy narážel na cenzurní praktiky. Z hry Kat a blázen v roce 1936 posluchači zaslechli jen několik písní, hru Rub a líc neslyšeli vůbec.

Proti okupantům

Despekt vůči okupační německé armádě 19. března 1939 dal brilantně najevo hlasatel František Kocourek, komentující z balkonu hotelu Šroubek na Václavském náměstí „estrádu“, parádemarsch říšské braně moci v centru Prahy. Kocourka v roce 1941 zatkl gestapo a deportovalo do koncentračního tábora v Osvětimi, kde zahynul.

„Mnohé předměty prezentované ve výstavě jsou dokladem technického vývoje, ale mají i hodnotu spojenou s historickými mezníky. Jako například vysílací pult, od kterého v květnu 1945 hlasatel Zdeněk Mančal odvyšlál výzvu k Pražskému povstání,“ uvedl René Melkus. Reportáže z kolektivizovaného zemědělství, znárodněných podniků i politických monstrprocesů v 50. letech je další kapitola zachycená v expozici dějin vysílání. Dramatické chvíle prožil rozhlas v srpnu 1968 při sovětské okupaci.

„Archivní nahrávky Českého rozhlasu se návštěvníkům zhmotní také v žánrových posleších pod tzv. audio sprchami - sportovními okamžiky, politickými událostmi, dramatickou tvorbou nebo pohádkami pro děti,“ uvedla Martina Poliaková. Ze znělek se ozve třeba též legendární hláška Teplota, tlak, rosný bod, proslavená nejen předpovědi počasí, ale hlavně Divadlem Járy Cimrmana. Dobové fotografie a doprovodné informace si diváci mohou poslechnout pomocí QR kódů a vlastních sluchátek.

Fakta

Sto let je jen začátek

Doprovodné programy

Dnes bude Český rozhlas Dvojka vysílat přímo z výstavy. První mimořádnou akcí se stane 1. června Mezinárodní den dětí. Z muzea se živě ozve Rádio Junior. Pořadatelé pro děti připraví hru Staň se rozhlasovým reportérem.

Doba výstavy

NTM expozici plánuje do 31. prosince 2023. Program lze nalézt na webu www.ntm.cz.

přijímač,“ řekl Karel Ksandr, generální ředitel NTM.

Počet koncesionářů rostl, v roce 1932 šlo o půl milionu lidí. „O pět let později již rozhlas oslavil milionového koncesionáře,“ uvádějí tvůrci expozice. Poplatky držitelů rozhlasu tehdy činily deset korun. Stát v roce 1933 zvýšil celní poplatky o 20 procent, aby podpořil domácí výro-

INZERCE

Byty - koupě

Peníze ihned do 48 hodin za byty v Praze. Právní servis pro Vás zdarma. Děkuji za Vaši nabídku. Tel: 602212121

Knihy a časopisy

Knihy! Koupím velkou knižní pozůstalost. Knihy, příp. i starožitný a retro nábytek vhodný do stylové čítrny - knihovny, křesla, stolek, lampu, aj. Tel. 773537401

Koupím

Koupím knihy i celé knihovny a gramodesky. Rád poradím. 775699350

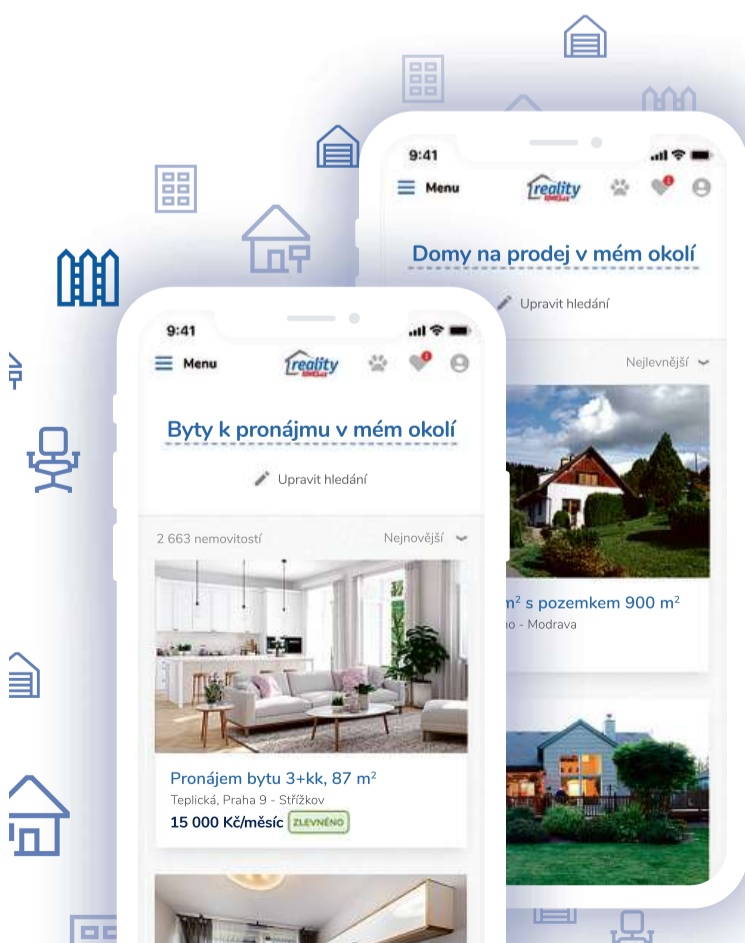
Zaměstnání - Nabídka

STR Praha s.r.o. se sídlem a provozovnou na Praze 4, přijme na HPP obráběče kovů (frézka, soustruh, bruska) do zakázkové strojní výroby. Nástup možný ihned. Tel.: 241483080, paní Paulová.

Nájmy

Pro zaměstnance ambasad a konzulátů hledáme byty k pronájmu v Praze. T. 723047669.

Hledám pro zaměstnance bank byty k dlouhodobému pronájmu pouze v Praze. Právní servis firmou zajištěn. Tel: 274784428



Hledáte větší dům nebo byt?

Vyzkoušejte hledání v okolí na **Reality.iDNES.cz**



Prodáváte svoji nemovitost? Nejlepší makléře z okolí najdete v soutěži www.RealiťákRoku.cz

